Вениамин Немцов
ИНСТРУМЕНТ · ОСНАСТКА

ВН

# Мобильная мастерская: чек-лист организации

Порядок на объекте — это не эстетика, а сэкономленный час в день. Пройдите чек-лист за один вечер: начните с питания и расходников, остальное добавьте по мере привычки.

Дата: _____ · Объект / бригада: _____

## 1. Хранение

- [ ] У каждой единицы инструмента есть своё место
- [ ] Места подписаны (маркировка, цвет, слот)
- [ ] Модульные ящики стыкуются и едут на колёсах
- [ ] Ящик разбирается на модули под узкий проём
- [ ] Правило возврата действует для всех
- [ ] В конце дня — 15 минут на порядок

## 2. Питание и аккумуляторы

- [ ] Отдельный кейс для аккумуляторов
- [ ] Заряженные и разряженные — раздельно
- [ ] Зарядная станция в одном месте
- [ ] Вечером — на зарядку, утром — забрать
- [ ] Платформы 20 В и 36 В не смешиваются
- [ ] Есть резервный аккумулятор на смену

## 3. Расходники

- [ ] Контейнеры по типам: сверлильное, крепёж, отрезное
- [ ] На контейнерах подписи
- [ ] Запас по основным позициям, а не «докупим»
- [ ] Список закупки ведётся по мере расхода
- [ ] Биты и свёрла не валяются в общем пакете
- [ ] Мелкий крепёж — в закрытых контейнерах

## 4. Транспорт

- [ ] Постоянный набор живёт в машине
- [ ] Под объект грузится отдельный список
- [ ] Тяжёлое — внизу, хрупкое — отдельно
- [ ] Крепление груза продумано
- [ ] Инструмент не едет рядом с техникой съёмки
- [ ] Список «что не покидает мастерскую»

## 5. Съёмка и звук

- [ ] Свет: окно или одна панель, без пляшущих теней
- [ ] Звук: беспроводная петличка, не микрофон телефона
- [ ] Фиксированное место съёмки
- [ ] Комплект съёмки в отдельном кейсе

- [ ] Фон и ракурс проверены до записи
- [ ] Файлы называются по дате и теме

## 6. Порядок в конце дня

- [ ] Инструмент возвращён на места
- [ ] Аккумуляторы на зарядке
- [ ] Расходники пополнены или внесены в список
- [ ] Замечания по инструменту записаны в журнал
- [ ] Съёмка скопирована в папку объекта
- [ ] Что сломалось — отложено отдельно, не «в общий ящик»

> Не пытайтесь внедрить всё сразу. Один раздел в неделю — и через месяц мастерская собирается без поиска и ругани.

Измеряйте результат просто: сколько минут утром уходит на сборы и сколько раз за день вы искали инструмент. Через две недели сравните.